



BAC PRO MÉTIER DE LA MODE

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Peuvent s'inscrire les élèves sortant d'une classe :

- ✓ De 3ème générale
- ✓ De 3ème prépa-métiers
- ✓ De certains CAP (inscription possible en 1ère Bac Pro)
- ✓ D'une seconde générale (inscription possible en 1ère Bac Pro)

Important : tout élève ayant déjà obtenu un Baccalauréat Général, Technologique ou Professionnel peut valider un Bac Professionnel Métiers de la Mode en un an (inscription en Terminale).

MÉTIER DE LA MODE

Le titulaire du Bac Pro Métiers de la Mode travaille à la conception ou à la pré-industrialisation dans l'atelier, le bureau d'étude ou le bureau des méthodes d'une entreprise textile : prêt à porter, linge de maison, tissus d'ameublement, tissus techniques...

Il peut aussi travailler dans l'artisanat (réalisation de vêtements pour le particulier ou une grande enseigne) : atelier de mode (retouche), atelier de costumes de théâtre et/ou de spectacle, atelier de broderie, maison de la haute couture...

Il peut également travailler dans les magasins et ateliers de retouches ou bien encore œuvrer dans le domaine des costumes du spectacle.

MÉTIER DE LA MODE (Suite)

Le technicien de la mode :

- ✓ Est en charge de la réalisation des prototypes
- ✓ Intervient tout au long de la chaîne de fabrication d'une pièce textile ou d'un vêtement : définition, industrialisation, réalisation, assemblage, contrôle
- ✓ En phase de conception, il travaille en collaboration avec le modéliste chargé de réaliser le vêtement. Il l'aide dans la préparation des patronages et la réalisation du prototype
- ✓ En phase d'industrialisation, il élabore les différentes tailles du vêtement à partir d'un logiciel de DAO-CAO et procède à la coupe. Il participe, par ailleurs, à l'amélioration des processus de production
- ✓ En fin de production, il contrôle la qualité du produit fini. Il intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries

Ainsi il peut accéder aux métiers suivants :

- ✓ Prototypiste
- ✓ Modiste
- ✓ Assistant(e) modéliste
- ✓ Patronnier, préparateur/prototypiste
- ✓ Tailleur, couturier
- ✓ Retoucheur
- ✓ Costumier
- ✓ Mécanicien de confection, etc.

POURSUITE D'ETUDES

Le niveau Bac + 2/3 permet d'accéder à davantage de responsabilités

- ✓ Mentions complémentaires (lingerie, corsetterie, contrôle qualité)
- ✓ BTS Métiers de la Mode
- ✓ BTS Productique textile (options : filature, bonneterie, tissage, ennoblement)
- ✓ BTS Technico-Commercial spécialité produits de la mode et du sport : la double compétence « technicien métiers de la mode » et « commercial » est particulièrement recherchée par les entreprises
- ✓ Diplôme des Métiers des Arts (D.M.A.) Costumier(e) réalisateur(rice)
- ✓ Diplôme T.M.S. (Diplôme Technicien(ne) du Métier du Spectacle)
- ✓ Licences Professionnelles Habillement, Mode, Textile, spécialité Coloriste Infographiste et Modéliste Industriel.

QUALITES REQUISES

- ✓ Organisation et méthode
- ✓ Créativité
- ✓ Minutie et sens de l'esthétique
- ✓ Sensibilité à la mode et aux vêtements
- ✓ Intérêt pour les matériaux
- ✓ Capacité à travailler en équipe.

PRATIQUES PEDAGOGIQUES

- ✓ Suivi individualisé du projet de l'élève
- ✓ Accompagnement personnalisé et soutien
- ✓ Intervention de professionnels du textile et de l'habillement notamment pour les jurys d'examen
- ✓ Visites d'entreprises, visites de musées ou d'expositions temporaires
- ✓ Nombreux projets autour de la mode : organisation de défilés, travail sur l'histoire du costume etc.
- ✓ Aide à l'orientation et à l'insertion professionnelle.

FORMATION DISPENSEE

✚ Formation générale expression et ouverture sur le monde

- ✓ Français
- ✓ Langue vivante 1 : Anglais
- ✓ Histoire-géographie
- ✓ Mathématiques, sciences appliquées
- ✓ Education physique et sportive
- ✓ Prévention Santé Environnement (P.S.E.)

FORMATION DISPENSEE (Suite)

✚ Formation professionnelle

- ✓ Mise au point d'un produit (moulage, construction, transformation d'un patron (D.A.O. et C.A.O.))
- ✓ Maîtrise des techniques de fabrication : prototypage
- ✓ Économie Gestion
- ✓ Technologie

✚ La co-intervention

Des heures de co-intervention sont assurées par le professeur de la spécialité professionnelle, avec le professeur enseignant le français ou celui enseignant les mathématiques.

✚ Le chef d'œuvre

Un volume horaire est dédié en classe de 1ère et Terminale, pour la réalisation d'un chef d'œuvre, aboutissement d'un projet pluridisciplinaire qui vise à développer inventivité et créativité.

SECTION EUROPEENNE EN ANGLAIS

L'ouverture de l'établissement sur l'Europe conduit à une sensibilisation aux 3 aspects : monde professionnel, culturel et européen.

Un renforcement est proposé linguistique : 2 heures d'anglais supplémentaires par semaine dont une heure d'enseignement d'une discipline non linguistique en langue étrangère (DNL).

Cette section a pour objectif de favoriser le déplacement



des jeunes vers l'Europe comme vers l'international. Chaque année, des élèves réalisent 4 semaines de stage en entreprise en Irlande, Pologne, Espagne ou Portugal grâce au financement européen Erasmus+.

PERIODES DE FORMATION EN ENTREPRISE (P.F.M.P.)

Les élèves effectuent 22 semaines de stage en entreprises du champ professionnel du textile. Ces PFMP (périodes de formation en milieu professionnel), réparties sur les 3 années de scolarité, sont obligatoires et évaluées pour l'obtention du diplôme.

Elles sont complémentaires aux connaissances acquises au cours du cycle de formation au sein du lycée. En effet, elles permettent à l'élève de mieux appréhender le monde du travail et de mettre en pratique les enseignements dispensés en milieu scolaire.